

ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ИРКУТСКОЙ ОБЛАСТИ
«ЗАЛАРИНСКИЙ АГРОПРОМЫШЛЕННЫЙ ТЕХНИКУМ»

Методическая разработка

«Мастер – класса по изготовлению цветка в технике «Канзаши»»

Подготовила: Мастер производственного обучения

Белоусова С.В.

Залари 2022г.

Тема мастер–класса: «Изготовление цветка лилия в технике канзаши»

Цели:

Изучить один из видов творчества, японской техники «канзаши»

Задачи:

- Сформировать цельное представление о новом виде искусства по средствам демонстрации готовых изделий, выполненных в данной технике;
- Научить изготавливать из атласных лент объёмные цветы;
- Развить образную память, инициативность в художественном творчестве, вкус, творческие способности;
- Приобщить к историческим традициям японской культуры.

Ожидаемые результаты мастер - класса:

- Знать историю возникновения техники канзаши;
- Соблюдение норм и правил культуры труда;
- Умение самостоятельно планировать пути достижения цели;
- Умение изготавливать лепестки канзаши, объединять элементы в изделия.

Материалы:

образцы изделий, атласные ленты шириной 5см, бусины, нитки, клей для термопистолета.

Инструменты:

ножницы, игла швейная, пинцет, парафиновые свечи, подсвечники, зажигалка(спички), термопистолет, технологические карты.

Время мастер - класса: 40 минут.

Введение.

«Канзаши» - что же это такое? Вы все знаете оригами – это искусство превращения плоского в объёмное. Искусство «канзаши» зародилось в Японии 400 лет назад. В переводе с японского на русский означает как – шпильки, булавки, заколки. Именно тогда простая расчёска – гребень превращается в изящный необыкновенной красоты аксессуар, который становится настоящим произведением искусства. Глядя на женскую причёску можно было сказать к какому социальному классу принадлежит женщина, была ли она в браке или одинока, и даже, сколько у неё детей.

Таким образом, украшения для волос стали играть очень важную роль в гардеробе японской женщины.

На сегодняшний день украшения в технике «канзаши» обретают свою популярность далеко за пределами Японии, только уже в современном варианте, это не только украшения для волос в виде всевозможных заколок, их можно использовать и в качестве брошей, различного декора и всего того, на что хватит Вашей фантазии! Сделать эти милые цветочные украшения не так сложно, как может показаться на первый взгляд.

Основой для создания такой красоты служит приём сворачивания кусочков квадратной или прямоугольной формы. Посмотрите, какие оригинальные работы можно выполнить в этой технике.



Цветочные украшения из атласных лент очень необычные и красивые. Сделанные своими руками – они являются лучшим подарком, как для детей, так и для взрослых.

Цветы из атласных лент своими руками – занятие кропотливое, но увлекательное.

При грамотном использовании имеющихся материалов цветы выходят крепкие, долговечные. Их можно крепить на резинки, заколки, ободки, компоновать в букеты.

Мастер-класс для начинающих: простой цветок лилия в технике «канзаши»

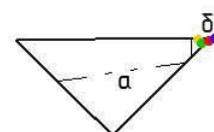
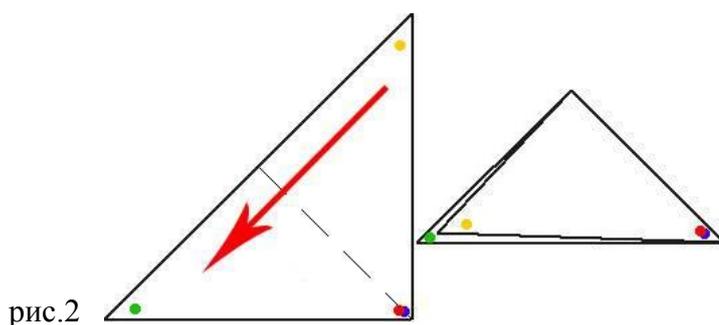
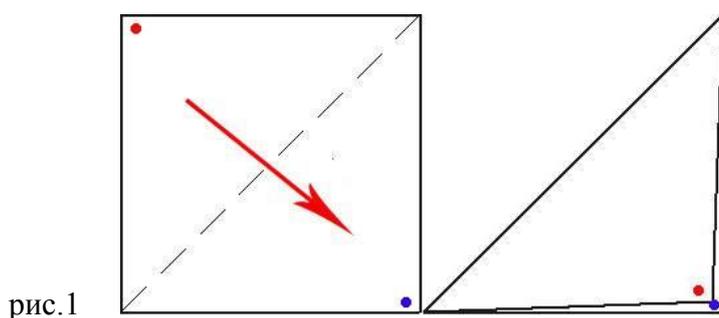
Атласная лента способна превратиться в цветок буквально за 5 минут. Из этого можно высчитать, что, например, заколка своими руками будет выполнена в течение 7-10 минут. Необходимо четко следовать инструкции.

Шаг 1. Приготовление необходимых материалов:

- ножницы;
- пинцет;
- игла с нитью;
- свеча;
- бусина;
- кусочки атласной ленты 5×5 см.

Шаг 2. Заготавливание лепестков. Для этого потребуется:

- квадрат из атласной ленты сложить по диагонали, обозначить условно острые концы цифрами 1 и 2 (рис.1);
- совместить концы 1 и 2. В полученном треугольнике обозначить новые острые углы цифрами 3 и 4 (рис.2)
- сложить концы 3 и 4, получив в результате острый лепесток;
- отрезать лишний материал (прямой угол отрезать параллельно сложенной стороне и острый угол параллельно сгибу) (рис.3);
- запаять свечой или зажигалкой обрезанные края, для удобства зафиксировав лепесток пинцетом, выгнуть лепесток в обратную сторону (рис.4)



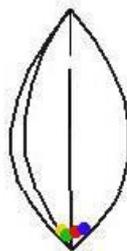
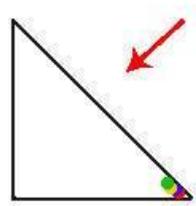


рис.4

Шаг 3. Формирование цветка. Основания лепестков нужно соединить нитью наподобие бус, затянуть и оформить цветок. Потом следует проклеить лепестки между собой для более надежной фиксации (рис.5)

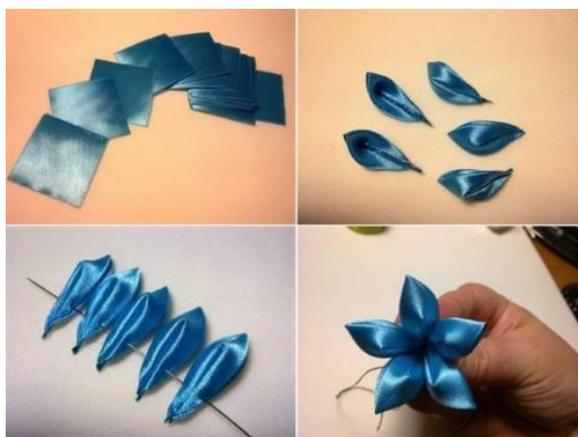


Рис.5

Шаг 4. Декорирование. Середину цветка необходимо украсить бусиной или пуговицей (по желанию). Возможно добавление страз или маленьких камушков в центр лепестков. И ваш цветок готов (рис.6)



Рис.6



Итог мастер – класса:

Сегодня, я вас познакомила с интересной техникой изготовления цветов, из атласных лент. Теперь зная последовательность выполнения цветов канзаши, вы сможете изготовить эффектный аксессуар к платью, сделать картину из цветов или просто украшение на голову (ободок, заколку, резинку). Вот, собственно и все. Творите, комбинируйте и создавайте.

А сейчас расположите свои руки перед собой ладонками кверху и мысленно положите на левую руку всё то, с чем вы пришли сегодня на мастер-класс: свой багаж мыслей, знаний, опыта. На правую руку - то, что получили на мастер-классе нового. Теперь давайте улыбнёмся, одновременно хлопнем в ладоши и скажем СПАСИБО!

А мне остаётся только поблагодарить вас за внимание и участие в работе - Надеюсь, что знания, приобретенные вами на сегодняшнем МК, помогут в решении творческих задач в жизни.

Благодарю за сотрудничество. Будьте всегда здоровы! И творческих вам успехов!