

Государственное автономное профессиональное общеобразовательное учреждение  
Иркутской области  
«Заларинский агропромышленный техникум»

**Методическая разработка мастер-класса  
по теме:**

**«Изучение приемов мерчандайзинга при выкладке товаров»**

На профессиональные пробы для школьников с целью развить интерес к профессии  
38. 01. 02 Продавец, контролер-кассир



**Подготовили:**  
Мастера п/о Васильева Т.А

**Залари 2022 г.**

### План – конспект мастер-класса

<b>Дата проведения</b>	20.04.2022 23.04.2022	<b>Компетенции</b>	ПК 1.1., ПК 1.3., ПК1.4 ОК1., ОК2., ОК3., ОК4., ОК6., ОК7.
<b>Структура мастер-класса</b>			
	<b>Элемент структуры мастер-класса</b>	<b>Содержание структуры мастер-класса</b>	
1	Место проведения	ГАПОУ ИО «ЗАПТ» Учебная лаборатория торгово-технологического оборудования	
2	Продолжительность проведения мастер-класса	40-60 минут	
3	Вид мастер-класса	Учебно-образовательный	
4	Контингент участников	Студенты группы 53 (2 курс) – количество: 2 человека, школьники 7-8 классов (возраст 13-15 лет)	
5	Тема	Изучение приемов мерчандайзинга при выкладке товаров	
6	Цель	Уметь упаковывать товар различными способами, используя различные материалы (упаковочную бумагу, ленты аксессуаров).	
7	Задачи	<p>Обучающая – формирование профессиональных компетенций, знаний, умений и навыков при упаковке товаров.</p> <p>Развивающая – развитие познавательной активности, профессионального внимания, умения использовать полученные знания в практической деятельности.</p> <p>Воспитательная – формирование общих компетенций, содействие воспитанию положительных мотивов учебно-познавательной, трудовой деятельности, развитие интереса к профессии.</p>	
8	Педагогические технологии (элементы)	<p><b>Традиционная технология</b> (объяснительно-иллюстративная) - в основе - дидактические принципы Я.А. Коменского.</p> <p>Технология на основе эффективности</p>	

		<p>управления и организации учебного процесса <b>(коллективный (групповой) способ обучения)</b> А.Г. Ривин, В.К. Дьяченко</p> <p><b>Технология развивающего обучения</b> (Системы развивающего обучения с направленностью на развитие творческих качеств личности) - И.П. Волков, И.П. Иванов, Г.С. Альтшуллер .</p>	
9	Методы и приемы	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <u>Словесный</u>: сообщение, рассказ, беседа и т.п.</li> <li>2. <u>Наглядный</u>: презентация, демонстрация практического опыта, наблюдение.</li> <li>3. <u>Практический</u>: выполнение практических приемов упаковки товаров.</li> </ol>	
10	Материально-техническое оснащение:	<p>– <u>инструменты, приспособления</u>: аксессуары – декоративные украшения и т.п.;</p> <p>–<u>натуральные образцы</u>: джинсовая одежда, мужская сорочка, футболка и полотенца разных размеров, текстильные и бумажные ленты, подарочные корзины и коробки и т.п.;</p> <p>- компьютер с операционной системой MS Windows;</p> <p>– мультимедийный проектор;</p> <p>– экран.</p> <p>- <u>дидактический материал</u>: инструкционные карты, презентация на тему «Изучение приемов мерчандайзинга при выкладке товаров».</p>	
<b>Ход мастер-класса (с разбивкой по времени)</b>			
	<b>Этапы мастер-класса</b>	<b>Время</b>	<b>Содержание этапов урока</b>
1	Вводная часть	10 мин	<p>Организационный момент.</p> <p>Постановка цели и задач мастер-класса</p> <p>Активизация деятельности его мастер-класса:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• сообщение мастера п/о;</li> <li>• видеоролик «Изучение</li> </ul>

			приемов мерчандайзинга при выкладке товаров».
2	Основная часть	40 мин	<p>Упаковка товаров (мастер п/о демонстрирует образцы, изготовленные ранее обучающимися в ходе обучения, раскрывает особенности своего педагогического опыта);</p> <p>участникам мастер-класса предлагается, выполняя указания мастера п/о используя инструкционные карты, сделать свою работу (работа может быть в парах);</p>
3	Заключительная часть	10 мин	<p>Демонстрация готовых работ (с комментариями обучающихся по данному виду работы).</p> <p>Выставка работ.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ просмотр выполненных работ,</li> <li>✓ общая дискуссия (участники делятся своими достижениями, наработками;</li> <li>✓ обсуждаются проблемы и трудности, возникающие в процессе обучения по данному направлению.</li> </ul> <p>– Поделиться мыслями о сегодняшнем занятии. Вам помогут слова:  Я узнал...  Я почувствовал...  Я заметил, что...  Я хочу узнать...); подведение итогов и заключительное слово мастера п/о.</p>

**Тема мастер – класса :** «Изучение приемов мерчандайзинга при выкладке товаров»

**Провели мастера производственного обучения:**

Васильева Татьяна Александровна

**Дата проведения:** 20.04.2022 и 23.04.2022г

**Место проведения:** ГАПОУ ИО «ЗАПТ» Библиотека и Учебная лаборатория торгово-технологического оборудования каб.№26

**Продолжительность мастер класса:**40-60 минут

**Цель мастер – классана профессиональные пробы для школьников возраст 13-15 лет:** развить интерес к профессии «Продавец, контролер – кассир», получить дополнительные знания о профессии и познакомить школьников с необычной упаковкой товара.

По окончании занятия проводится выставка и анализ работ. Раздаются для заполнения участниками мастер-класса книга «Отзывов и предложений о проведении мастер – класса».

**Задача мастер – класса на профессиональные пробы для школьников:**

Данное мероприятие проводится для школьников с целью помочь сделать осознанный выбор профессии; формирование психологической готовности к совершению осознанного профессионального выбора, соответствующего индивидуальным особенностям каждой личности.

***Особенности организации профессиональной пробы***

В ходе профессиональной пробы школьники получают представление о профессии «Продавца, контролёра-кассира», знакомятся с характером и содержанием труда, и определяют личностные качества необходимые для представителя данной профессии.

Профессиональная проба включает три аспекта: технологический, ситуативный и функциональный. Совместное использование всех трех аспектов позволяет более полно воссоздать целостный профессиональный образ профессии продавца. Также в профессиональной пробе учитываются уровни притязания обучающихся посредством организации сложности выполнения практических заданий.

**Оборудование:**

**инструменты и приспособления:** аксессуары – декоративные украшения, и т.п.;

**натуральные образцы:** джинсовая одежда, мужские сорочки, футболки и полотенца разных размеров, текстильные и бумажные ленты, бумага для упаковки, подарочные корзины и коробки и т.п.

**Раздаточный материал:** Инструкционные карты с пошаговой инструкцией выполнения способов необычной упаковки товаров разными способами.

ПК 1.1. Проверять качество, комплектность, количественные характеристики непродовольственных товаров.

ПК 1.3. Обслуживать покупателей и предоставлять достоверную информацию о качестве, потребительских свойствах товаров, требованиях безопасности их эксплуатации.

ПК 1.4. Осуществлять контроль над за сохранностью товарно-материальных ценностей.

ОК. 1 Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК. 2 Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем.

ОК. 3 Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы.

ОК. 4 Обслуживать покупателей и предоставлять достоверную информацию о качестве, потребительских свойствах товаров, требованиях безопасности их эксплуатации.

ОК. 6 Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами.

ОК. 7 Соблюдать правила реализации товаров в соответствии с действующими санитарными нормами и правилами, стандартами и Правилами продажи товаров.

### ***Требования к начальным знаниям и умениям***

Для успешного прохождения профессиональной пробы в качестве продавца у обучающихся необходимо наличие следующих профессионально-важных качеств:

- умение влиять, убеждать;
- развитая четкая речь;
- склонность к работе в сфере общения;
- математические способности;
- способность к концентрации внимания;
- физическая выносливость;
- эмоциональная устойчивость;

- хорошая долговременная и оперативная память;
- глазомер;
- точное пространственное восприятие величины и формы предмет;
- наблюдательность;

Выполнение профессиональной пробы упаковка полотенец		
Технологический компонент	Ситуативный компонент	Функциональный компонент
<i>Основные приемы оригинальной выкладки товаров из полотенца</i>		
<p>Задание.</p> <p>Освоить приемы оригинальной выкладки полотенец</p>	<p>Задание.</p> <p>Оформить оригинальную выкладку товаров «Подарок из полотенца»</p>	<p>Задание.</p> <p>Оригинальная выкладка товаров «Подарок из полотенца» с оформлением частей тела зайца: хвоста, лап, глаз, рта.</p>
<p>Условие.</p> <p>Оригинальная выкладка выполняется мастером производственного обучения, после чего обучающемуся предлагается повторить показанный прием</p>	<p>Условие.</p> <p>Оригинальная выкладка полотенца в виде зайца, медведя и слона выполняется с учетом вариативности</p>	<p>Условие.</p> <p>Самостоятельно составить композицию зайца, медведя и слона и выполнить ее</p>
<p>Результат.</p> <p>Задание считается выполненным, если полотенце приняла конфигурация зайца, медведя и слона</p>	<p>Результат.</p> <p>Задание считается выполненным, если проявляются фантазия и разные варианты в оформлении оригинальной выкладки товаров из</p>	<p>Результат.</p> <p>Задание считается выполненным, если композиция соответствует виду зайца, медведя и слона с наличием</p>

	полотенец в виде зайца, медведя и слона	оформленных частей тела
<b>Выполнение профессиональной пробы упаковка джинсовой одежды, мужской сорочки и футболки</b>		
Технологический компонент	Ситуативный компонент	Функциональный компонент
<i>Оригинальная выкладка и упаковка товаров из полотенец</i>		
<p>Задание.</p> <p>Освоить приемы оригинальной выкладки джинсовой одежды, мужской сорочки и футболки</p>	<p>Задание.</p> <p>Оформить оригинальную выкладку джинсовой одежды, мужской сорочки и футболки раскрывая содержание образа.</p>	<p>Задание.</p> <p>Оригинальная выкладка джинсовой одежды, мужской сорочки и футболки.</p>
<p>Условие.</p> <p>Самостоятельно разработать отдельные детали выкладки и упаковки джинсовой одежды, мужской сорочки и футболки с учетом размера, передать настроение</p>	<p>Условие.</p> <p>Выполнение оригинальной выкладки джинсовой одежды, мужской сорочки и футболки с учетом вариативности</p>	<p>Условие.</p> <p>Самостоятельно передать выкладку и упаковку джинсовой одежды, мужской сорочки и футболки</p>
<p>Результат.</p> <p>Задание считается выполненным, если полученная композиция соответствует форме джинсовой одежды, мужской сорочки и футболки.</p>	<p>Результат.</p> <p>Задание считается выполненным, если оригинальная выкладка и упаковка джинсовой одежды, мужской сорочки и футболки соответствует характеру и содержанию заданного образа</p>	<p>Результат.</p> <p>Задание считается выполненным, если оригинальная выкладка и упаковка джинсовой одежды, мужской сорочки и футболки соответствует заданным образам</p>

Ход профессиональных проб (мастер-класса):

**ВСТУПЛЕНИЕ:**

**Мастер п/о Васильева Т.А.:** Здравствуйте уважаемые гости, мы рады приветствовать Вас в нашем техникуме. Нас зовут Васильева Татьяна Александровна и Матвеева Нелли Михайловна, мы мастера п/о «Заларинского агропромышленного техникума» по профессии «Продавец, контролер – кассир».

**Мастер п/о Васильева Т.А.:** Для начала нам нужно познакомиться. Перед вами шаблон из цветной бумаги, 4 фломастера разного цвета, возьмите любой и напишите свое имя, для того чтобы с вами общаться. Пристегните на булавку. Итак, спасибо, мы начинаем.

**Мастер п/о Матвеева Н.М:** Немного из истории, мы хотим вам предоставить к просмотру презентацию о нашей профессии и выбранной теме по профессиональным пробам – это «Изучение приемов мерчандайзинга при выкладке товаров»

После просмотра презентации мы предлагаем школьникам пройти в учебную лабораторию «Торгово – технологического оборудования» каб. №26

**Мастер п/о Васильева Т.А.**Мы предлагаем Вам заняться творчеством, которое принесет несомненное удовольствие. Сегодня мы вам покажем, как красиво можно упаковать полотенца — красиво и практично. Фигурки животных и оригинальные подарочные наборы из полотенец, которое можно использовать в торговле, при продаже товара. Оформление подарочных наборов из полотенец красивым способом. Как красиво оформить выкладку джинсовой одежды, мужских сорочек и сложить за 2 минуты футболку.

**Мастер п/о Васильева Т.А.:** Сейчас наши студенты продемонстрируют вам упаковку товара разными способами.

**Практическая часть:**

**Студентка Возняк Люба:**Сейчас я вам покажу подарочную упаковку полотенец разными способами. Для того чтобы сделать слона из полотенца вам понадобится: 1 банное полотенце размер 70 на 140, 1 полотенце для рук размер 30-70.

Лучшими цветами полотенец для изготовления слона будут: серый, синий, голубой

## ИНСТРУКЦИОННАЯ КАРТА «УПАКОВКА ТОВАРОВ».

Студентка Возняк Люба: Как сложить из полотенца слона?

Слон из полотенца



Инструкция

Студентка Возняк Люба: Проговаривает пошагово, как сложить полотенца.

- 1 Сверните края



- банного полотенца к центру. Если полотенце очень широкое, вам, возможно, придется наложить края один на другой.

---

- 2 Сверните бока полотенца к центру, чтобы оформить ноги слона.
-



- 
- 3 Согните полотенце, образовавшее два валика в форме тела и ног слона. Лучше всего подойдут мягкие пушистые полотенца. Полотенце, которое используется в примере, может быть немного мягче. Если ваше полотенце тонкое, его можно немного раздвинуть и придать основанию устойчивость.



- 4 Теперь время сделать голову для слона. Чтобы сэкономить себе немного времени, заверните края своего полотенца для рук. Две складки должны идти от середины одной длинной стороны к середине двух другие коротки краев вашего полотенца.



- 5 Скатайте края полотенца к середине. Получится свиток конусной формы. Значит, вам следует для скатывания брать больше полотенца с нижних краев, чем с верхних, - как показано на картине.



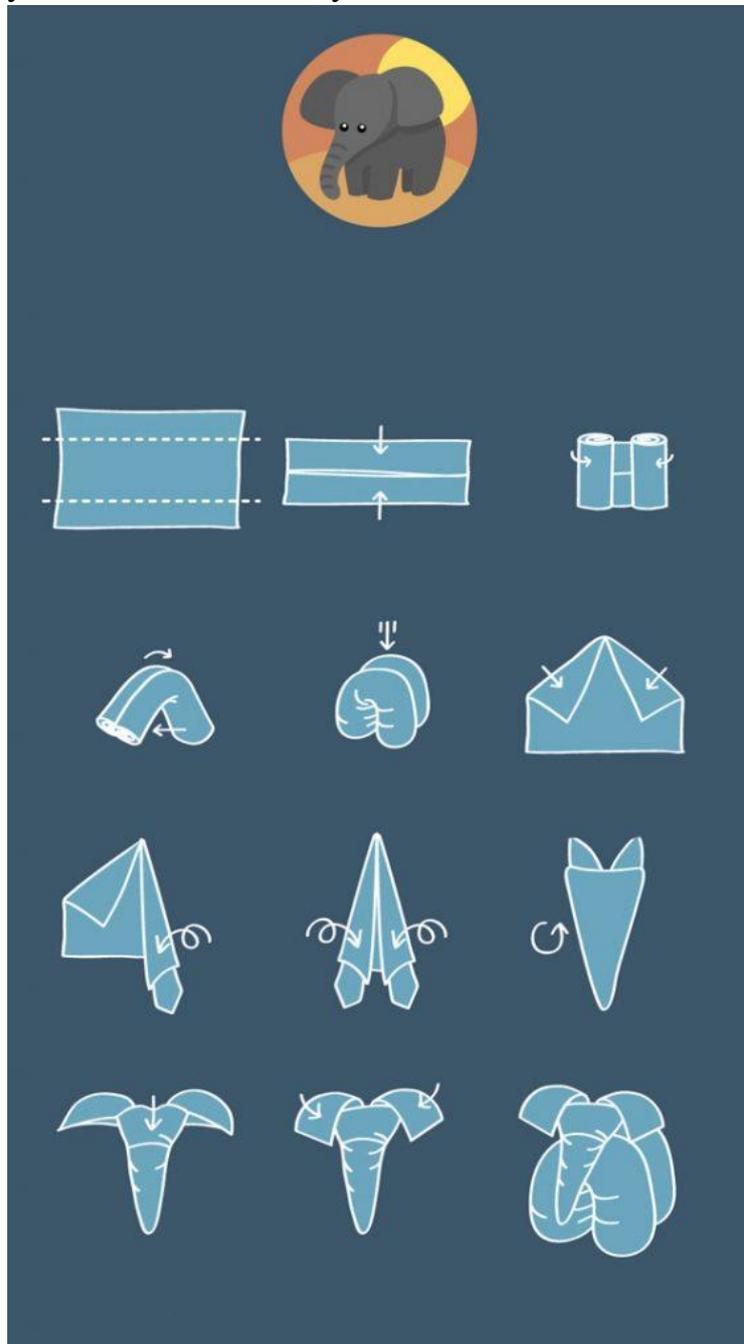
- 6 Переверните полотенце.



- 7 Отогните ту часть полотенца, которая соединяет два валика. Это будет мордаслона. Часть, которая спускается низ, образует хобот, а расправленные края по бокам, - уши слона.

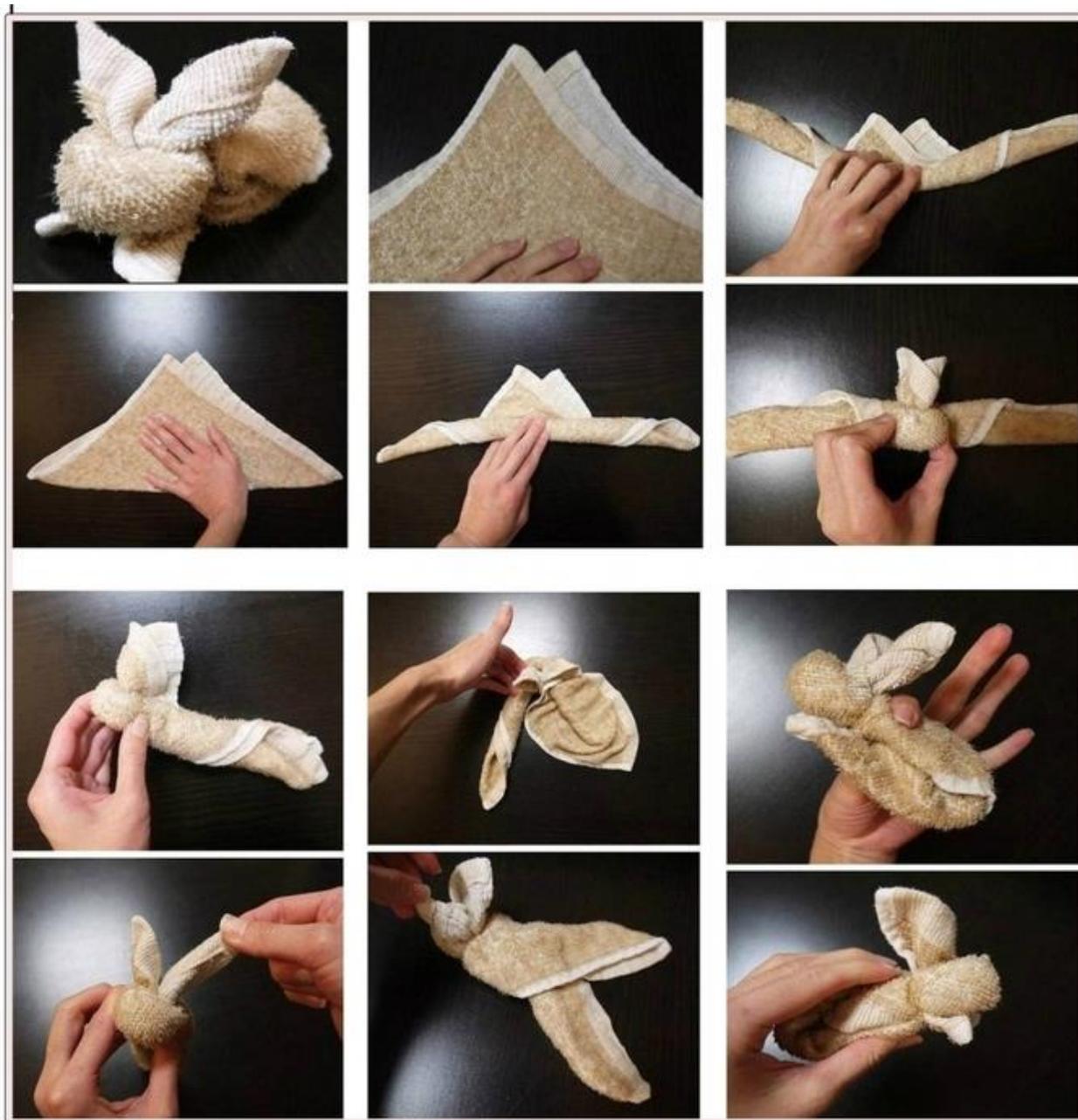


- 8
- Поставьте голову слона на его тело, уже сделанное из полотенца.



**Студентка Возняк Люба:** Рассказывает, как упаковать зайца в подарочную упаковку.  
Для этого нам будут нужны:

Материалы: Полотенце или квадратная салфетка, резинка для денег, лента. Пошаговая инструкция:



Оригинального зайчика или кролика из полотенца можно использовать, как украшение на праздник для стола или в качестве подарка, складывая полотенце необычным способом.

Интересно за праздничным столом увидеть не просто свернутые полотенца, а в виде зайца!

Чтобы свернуть зайца из полотенца в подарок, не надо обладать никакими особенными навыками, только действовать, согласно инструкции с мастер-классом.

Сделаем кролика из полотенца, как ниже.

Сворачиваем поэтапно, как на картинках. Сначала полотенце сгибаем пополам по диагонали и несколько смещаем вершины "треугольников" друг относительно друга.

Вершины надо немного подтянуть кверху, чтобы полностью выпрямить.



Далее возьмемся за нижнюю часть и скручиваем полотенце на 3/4.

Затем возьмемся за центральную часть свернутого полотенца, слегка потянем на себя, прогибая.



Два небольших уголка полотенца, которые торчат, станут ушами кролика, поэтому придаем им подобную форму.



Чтобы проще было продолжить делать из полотенца кролика, необходимо закрепить резиновую ленту вокруг шеи кролика (часть за ушами).

Пролистайте еще мастер-класс и станет более понятно.



Теперь следует приоткрыть, разворачивая свободные части полотенца, как на картинке справа ниже.



Две раскрытые только что части полотенца перекрываем одно относительно другого - это "ноги" кролика (картинка ниже слева).

Теперь следует сложить "ноги" под телом кролика, убедившись, что передние ноги расположены под его подбородком (картинка ниже справа).



Необходимо закрепить "ноги" кролика той же резинкой, что и на его шее.

Затем распушить заднюю часть, тогда получается очаровательное полотенце-кролик!



В компании друзей или на праздничный ужин можно выполнить из полотенца кроликов, так интереснее трапеза и веселее!

Забавный кролик из полотенца своими руками готов!



## Студентка Возняк Люба: Как из полотенца сделать медвежонка?



Рассказывает, что понадобится для оформления медвежонка.

1. Нужна лента или тесёмка. Можно выбрать любую из них на свой вкус. Они должны быть длиной не менее 1 метра, а в ширину достигать 2,5—3 см. Цвет подбирается в зависимости от цвета полотенца. Лучше всего взять контрастный, но сочетающийся с цветом полотенца.
2. Ножницы.
3. Резинки. Лучше всего приобрести для этого «мастер-класса» канцелярские резинки. Они незаметные и в то же время прочные.
4. Двусторонний скотч или клей.
5. Любые украшения на ваше усмотрение – пуговицы, кукольные декоративные глаза, медвежий игрушечный нос, наклейки в виде бровей.
6. Наконец, само полотенце. Соотношение параметров сторон полотенца должны быть 2:3. Лучше всего подойдёт небольшое полотенце 40 х 60 см, но можно выбрать и другое с подобными параметрами. Цвет полотенца может быть любым. Оно может быть разноцветным в горошек, цвета приятного капучино, белым, голубым и розовым.

Ниже пошагово представлена инструкция того, **как быстро и легко делать мишку из обычного полотенца.**

**Студентка Возняк Люба: показывает и проговаривает свои действия пошагово.**

- Раскладываем полотенце на ровной поверхности, это может быть и стол и кровать.
- Зрительно делим полотенце на три части и складываем одну часть по длине так, чтобы её край находился посередине изделия.

- Теперь переворачиваем полотенце, чтобы завёрнутая часть находилась справа. Начинаем скручивать полотенце до середины, временно закрепляем его тяжёлым предметом.



- Проделываем то же самое и с другой частью полотенца – скручиваем в трубочку и её. Фиксируем в таком положении (можно и вручную).
- Далее, нужно вывернуть свободные края и перекрутить. На этом этапе важно свернуть изделие аккуратно, чтобы не испортить свёрнутые «ноги» медвежонка.





- Расправляется область середины.
- Чётко сразу видна верхняя часть – голова медведя. Фиксируем её резинкой.



- После на «голове» нужно полотенце сложить в виде двух ушек. Закрепляем их резинкой, так же как и изготовленную голову.

- Для того чтобы сделать резинку незаметной, обвяжите вокруг шеи медведя ленту или тесьму. Предварительно концы нужно обработать с помощью зажигалки, чтобы лента не распустилась.



- Украсьте изделие на свой вкус.
- Медвежонок готов.

**Студентка Костюк Кристина:** проговаривает пошагово как сложить джинсовые брюки.

Но что делать, если все вешалки заняты, а вертикальный шкаф переполнен? Для джинсов это не проблема. Можно разложить их на полке, как это делается в магазинах. Там продавцы знают, как правильно складывать джинсы. Можно попробовать и посмотреть, но лучше запомнить несколько простых правил:

- Для начала стоит проверить карманы и выложить из них все вещи;
- Расправьте карманы, чтобы они не торчали наружу;
- Снимите ремень;
- Встряхните джинсы, расправьте их и аккуратно разложите на поверхности;
- Если вы носите джинсы спод воротами, уберите подгиб;
- Затем сложите джинсы пополам, одну штанину на другую;

- Проверьте, чтобы швы были по краям, иначе при хранении могут появиться заломы;
- Если требуется больше пространства на полках, можно подогнуть шаговый шов между штанин, но это делать необязательно;
- Далее сложите джинсы пополам в сторону талии так, чтобы нижняя часть не касалась конца верха, а лишь доходила до талии;
- Если так они не помещаются на полку, можно сложить их еще раз по той же схеме;
- Если же и этого покажется мало, можно остаток брюк свернуть в трубочку.

Кстати, сворачивание джинсов - еще один прекрасный и легкий способ хранить брюки. Это идеальный вариант для упаковки багажа. Так даже при длительном перелете джинсы не помнутся, и будут выглядеть как новые.



**Студентка Костюк Кристина:** проговаривает пошагово как сложить мужскую сорочку

Застегните рубашку и положите её пуговицами вниз.



Загните к середине одну сторону вещи.



Наложите рукав на загнутую сторону.



Повторите то же самое с противоположной частью рубашки.



Мысленно разделите рубашку поперёк на три равные части. Дважды согните вещь по намеченным линиям.



Вот так выглядит сорочка в готовом виде.



**Студентка Костюк Кристина:** проговаривает пошагово как сложить футболку за 1 минуту – быстрый метод трех точек

Этот экспресс-метод придуман изобретательными японцами (его еще называют методом трех точек). Сложить футболку можно в считанные секунды. Никаких фокусов – только ловкость рук. Приступим:

Иллюстрация	Описание
	<p>Положите футболку лицевой стороной на ровную поверхность фасадной частью к себе. Мысленно проведите линию от середины плеча до нижнего края футболки, и разделите ее на 3 равные части</p>
	<p>Левой рукой зажмите ткань в первой точке (середина плеча), а правой рукой во второй точке (посередине футболки). Держите руки параллельно друг другу</p>



Крепко возьмитесь за ткань, и, не разжимая пальцев, заведите левую руку под правую. Затем подхватите нижний край футболки (третью точку)



Поверните футболку по часовой стрелке, не отрывая ее от поверхности. Приподнимите и аккуратно встряхните, чтобы расправить



Не разжимайте пальцы, продолжайте расправлять футболку

	<p>Сложите футболку пополам. Остается лишь подвернуть противоположный край</p>
	<p>Готово!</p>

**Мастер п/о Матвеева Н.М.** :Предлагаем вам самостоятельно сложить и упаковать разными способами джинсовые брюки, полотенца, мужские сорочки и футболки.

После того, как обучающиеся самостоятельно сложили и упаковали натуральные образцы одежды, они демонстрируют свою готовую работу (с комментариями обучающихся по данному виду работы).

Выставка работ:

- ✓ просмотр выполненных работ,
- ✓ общая дискуссия (участники делятся своими достижениями, наработками;
- ✓ обсуждаются проблемы и трудности, возникающие в процессе упаковки.

**Мастер п/о Васильева Т.А.** : уважаемы гости т.к. наша профессиональная проба прошла по профессии « Продавец, контролер – кассир» по недовольственным товарам, но мы так же изучаем и продажу продовольственных товаров и проходим практику в учебном магазине в которой реализуется наша продукция от кондитерского цеха техникума – это выпечка. Сейчас вам предлагаем продегустировать нашу

продукцию, т.к. во многих магазинах при поступлении нового товара покупатель не только визуально смотрит данную продукцию, но может попробовать на вкус.

После дегустации подводим итог профессиональных проб.

**Подведение итогов и заключительное слово мастера п/о Васильева Т.А.:** мы предлагаем им поделиться своими впечатлениями.

### Рефлексия «Яблоня»

На доске или на кластере нарисована яблоня. Школьникам раздаются нарисованные яблоки трех цветов – красные, желтые и зелёные. Они приклеивают яблоки на яблоню: зелёные – я считаю, что сделал всё на отлично, у меня хорошее настроение; красные – не справился с заданием, у меня грустное настроение и жёлтое - яблоко я узнал много интересного ,у меня хорошее настроение.